

Beste leden,

Op dinsdag 13 oktober vindt de Algemene Ledenvergadering der HGUVU plaats. Aansluitend is er een korte (279^{ste}) HGUVU lezing over:

De invloed van stereotypering op de reproductie van het landschap, geïllustreerd aan de hand van beelden van hunebedden

In deze korte lezing na de Algemene Ledenvergadering zal **Thomas van den Brink** vertellen over zijn studie naar de invloed van stereotypering op de beeldvorming over en reproductie van beelden van het landschap. In zijn casus gaat hij dieper in op beelden en iconen van hunebedden. Deze beelden worden door historici en landschapsonderzoekers gebruikt en geanalyseerd, vaak vanuit systemen zoals realisme en symboliek. In deze analyse worden beelden vaak gezien als een representatie van een werkelijkheid die buiten het beeld bestaat, welke in het beeld wordt gevangen.

Wat tot noch toe nauwelijks gedaan werd, is het vergelijken en met elkaar in verband brengen van deze beelden en reproducties. Wanneer foto's van hunebedden worden vergeleken, valt op dat er veel overeenkomsten in zitten: kennelijk bestaat er een symboliek of patroon voor hoe een hunebed eruit zou (moeten) zien. Dat suggereert dat de makers, hoewel die niet in verbinding met elkaar staan, een gemeenschappelijk beeld of stereotype hebben van hunebedden. Aan de hand van verschillende foto's duiken we dieper in het (herkenbare?) beeld van hunebedden.



Een hunebed nabij Gieten (Dr.). Foto: Thijs Konijnendijk, 2009

Thomas van den Brink, lid van de HGUVU, studeerde Landschapsgeschiedenis aan de Rijksuniversiteit Groningen en was daarna geruime tijd als wetenschappelijk medewerker verbonden aan de Wageningen Universiteit. Momenteel voert hij onderzoek uit voor het Max Planck instituut.

Locatie: De Kargadoor, Oudegracht 36, Utrecht
Datum: dinsdag 13 oktober 2015
Tijd: Aansluitend op de ALV vanaf 20:00 uur