

Beste leden,

De lezing van december 2013 is de 264^{ste} HGUVU lezing en is getiteld

Oogst van onze landschappen

Waarom hebben we in Nederland zoveel verschillende streeklandschappen? Wat is het nut van landschapselementen? Hoe zijn ze ontstaan en waarom verschillen ogenschijnlijk zelfde landschapselementen van elkaar?

Hilde Huizenga rondde onlangs naslagwerken over het ontstaan van cultuurhistorische landschapselementen op de zandgronden en over rivieren af. Zij zal hierover een inleiding geven. Vervolgens geeft **Bert Maes** een inleiding over ons inmiddels schaarse groene cultuurhistorisch erfgoed. Hij zal met name ingaan op onze Nederlandse wallen. Hun functie, hun beplanting, nut en wat we ermee moeten. In dit kader kan de afsluiting door **Dirk Perdijk** nog tot inspiratie dienen. Hij is een van de (zeer) weinigen die de oude botanische technieken kent. Hij zal ingaan op de wijze waarop botanisch werd omgegaan met gewassen, bomen en struiken, zodat er zoveel mogelijk van kon worden geoogst. Technieken die de moeite waard zijn weer toe te passen. Na afloop van dit drieluik kan het niet anders zijn dan dat u ons landschap voortaan met andere ogen beziet!



Hilde Huizenga (*Peredour*) werkt mede in opdracht van het ministerie van EZ aan een reeks naslagwerken over ontstaan en behoud van onze cultuurhistorische landschapselementen.

Bert Maes is ecoloog, cultuurhistoricus en specialist op het gebied van Inheemse Bomen en Struiken bij Ecologisch Adviesbureau Maes. Hij houdt zich bezig met cultuurhistorie van bomen, bossen, parken en buitenplaatsen, de spontane stadsnatuur en watervegetaties.

Dirk Perdijk is verbonden aan de Stichting Behoud Streekeigen Botanische Technieken te Enschede.

Locatie: De Kargadoor, Oudegracht 36, Utrecht
Datum: dinsdag 10 december 2013
Tijd: 20:00 uur